

Klasse mit musikalischem
Schwerpunkt

Musikklasse

Singen - Leitgedanke

- **Junge Menschen in ihrer musikalischen Entwicklung begleiten und fördern**
 - Singen und Musizieren auf hohem Niveau
 - Musikalische Begabungen entdecken und fördern
 - Öffentliche Auftritte

Singen - Ziele

- Schulchor

- Solostimmbildung

- Gemeinsames Singen im Chor
- Ausbildung der Stimme durch professionelle Stimmbildung
- Sprecherziehung , Atemtechnik
- Präsentation und Ausstrahlung
- Stärkung des Selbstbewusstseins
Selbstdisziplin,
Überwindung von Hindernissen
- Gruppendynamik, „gemeinsam ein Ziel erreichen.“
- “Öffentliche Auftritte

Öffnung nach außen- Zusammenarbeit mit Einrichtungen

- Bühnenauftritte Kirchen – Stadttheater-
andere
- Besuch von Konzerten (auch außerhalb des
Landes)
- Persönliches Kennen- Lernen und
Begegnung mit Künstlern
- Mitarbeit bei wichtigen Projekten

Standardprogramm

- mindestens 2 öffentliche Auftritte pro Schuljahr
- Eröffnungsgottesdienst und Abschlussgottesdienst

Fächerübergreifendes Arbeiten

- Im Prinzip alle Fächer
- Vordergründig
Sprachen
- Kunsterziehung
- Technische Erziehung
- Bewegung und Sport
- LIG
- Theater
- Bühnenbild
- Tanz - Performance

Zeitgefäße und Organisation

- Wöchentlich mind. 4 Stunden Musik am Vormittag
- 2 Stunden Kerncurriculum /davon 1 Stunde Musikwerkstatt:
Hälfte der Klasse rotierend Stimmbildung und Ensemblesingen;
Hälfte der Klasse : Gehörbildung, Singen nach Noten und Rhythmusübungen
- 1 Stunde in literarische Fächer integriert
- 1 Stunde Wahlpflichtfach
- Wahlfach nach Interesse

Pädagogisches Team

- Lehrkräfte des Klassenrats
- Leitung und Verantwortung Chor:
Waltraud Pörnbacher
- Musikerziehung (curricular) plus Organisation
und Unterstützung des Chores: Martin
Ellemunt

Jahresprogramm 2013/2014

- Im Rahmen des Intereg-Projektes:
 - Weihnachtskonzert in Steinach am 12.12.2013
 - Weihnachtskonzert in Sterzing am 13.12.2013
- Chorwettbewerb in Riva am Gardasee vom 14. – 16.04.2014
- Abschlusskonzert im Stadttheater am 05.06.2014